

Из истории

Раушена-Светлогорска

Первое упоминание о нашем городе Светлогорске, в то далекое время рыбацком посёлке под названием Русемотер на южном берегу мельничного озера (ныне – Тихое), относится к 1258 году, когда на земли пруссов пришли рыцари Тевтонского Ордена. Русемотер означает "погребное место или край погребов. В течение веков название посёлка претерпело ряд превращений: Русе-мотер, Раусе-мотер, Рауше-мотер, Рауше (или Роуше) и, наконец, Раушен, удачно подошедшее курорту, где вечно шумят море и сосны. По мнению историков, название происходит от немецкого слова "шуметь". Рыбацкая деревушка располагалась на южном склоне береговой дюны. Протекавший под дюной ручей Катценбах(Кошачий ручей) впоследствии сыграл немалую роль в развитии посёлка. Орденские братья, пришедшие на эти земли в 13 в., задали жизни посёлка новое направление: они перегородили ручей Катценбах, впадающий в озеро, и установили на ручье мельницу. С этих пор озеро стало называться Мюлен-тайх (Мельничный пруд), а мельничное дело стало наряду с рыбной ловлей и охотой основным для жителей посёлка. В историческом документе от 1458 г. речь идет о земле вокруг пруда, на котором работала самая крупная мельница на Земланде. Согласно упомянутому документу, немецким орденом она передавалась рыцарю Альбрехту фон Равшену. По документу, он получил право сдавать в аренду землю и мельницу. Мельнику и его близким разрешалось ловить рыбу в озере на расстоянии в «два полета стрелы» от берега. Остальные рыбаки Раушена вели лов рыбы на морской акватории и держали лодки на берегу моря. Тропа в дюнах между озером и морем носила название «дорога рыбаков». Она начиналась от лип, что росли у плотины. Более пяти веков шелестит листва одной из этих лип, ставшей достопримечательностью города и памятником природы.



Знаменитая раушенская липа,

за свой преклонный возраст занесенная в Книгу рекордов Гиннеса

Долгие 500 лет Раушен был лишь посёлком рыбаков . Об этом позже в курортном городе напоминали такие названия, как "Путь рыбаков" –спуск к морю(один из центральных спусков к морю с ул.Ленина) , а также находившиеся у нынешней парадной лестницы укрепившей овраг, улица Венеры и вершина Венеры, откуда жители посёлка приветствовали возвращавшихся с моря рыбаков.



Лишь в начале 19 века Раушен (Светлогорск) становится курортом, куда начинают приезжать туристы и отдыхающие из разных немецких земель. Первые отдыхающие собирались уже в 1813 году у трактира возле мельницы(ныне начало оз.Тихое).Тогда же, после завершения войны с Наполеоном, вернулись к идее, которая была высказана кенигсбергским профессором медицины И.Д. Метцгером еще за 20 лет до этого, о создании ряда курортов на Земландском побережье.

В 1817 году одна из местных газет сетовала, что Раушен "сильно переполнен гостями", не смотря на то, что главный медицинский советник, профессор Ф.Кессель местом для лечения и отдыха рекомендовал Кранц. Дата официального открытия курорта Раушен - 24 июля 1820 года. Особенно популярен как курорт он стал после визита в 1840 году короля Фридриха Вильгельма IV. Здешние места очаровали коронованную особу своей романтичностью. Прекрасные ослепительной белизной, но угрожающие самому существованию поселения, дюны, успешно начали озеленять, сооружать к морю удобные спуски. Начали восстанавливать погибший и вырубленный лес у подножия дюны. Отдыхающие из рыбацких хижин возле озера перебираются в пансионаты, построенные уже ближе к морю. С 1845 г. в городке-курорте стала издаваться газета "Гостеприимный раушенец". Несмотря на придание официального статуса, обустройство курорта большей частью оставалось инициативой частных лиц. Может быть поэтому до начала XX столетия Раушен оставался тихим и немногочисленным местечком. Постепенно стали появляться первые отели и пансионаты, но их явно не хватало, и жители переселялись в тёплое время года в шалаши и сараи, уступая свои дома курортникам. По сохранившимся данным, в 1895 году в Раушене насчитывалось примерно 215 человек постоянного населения, а отдыхать приезжали около 800. В 1930 году уже 2000 местных жителей и 6000 отдыхающих. До Второй мировой войны Раушен за сезон на отдых принимал до 11000 человек. Бургомистр Раушена являлся одновременно и директором курорта.

Популярность города как курорта существенно возросла с 1900 года, когда проложили железную дорогу от Кёнигсберга до станции Раушен/Орт (ныне Светлогорск-1), продлённую в 1906 году до станции Раушен/Дюне (Светлогорск-2). Поезда теперь могли подъезжать ближе к морю, и курорт стал гораздо доступнее для многих жителей Кёнигсберга. Первое здание вокзала Раушен –Орт имело скромный вид. Первые поезда состояли из черно-зеленого локомотива и зеленых вагончиков. Вместо шести часов в экипаже путь из Кенигсберга в Раушен теперь занимал до 1,5 часов.

Развитие курорта не могло обходиться без обустройства пляжных территорий. В 1908 году на берегу моря на сваях была построена деревянная прогулочная палуба-променад, к нему вели несколько спусков-серпантинов.



Несколько позже, положительную роль как в развитии курорта, так и в привлечении отдыхающих сыграл ипподром, открытый в Раушене обществом наездников в 1931 г. Город стал разделяться на две части:

нижнюю - около озера, и верхнюю (выше на 40-50 м) у моря. Верхний посёлок располагался примерно на высоте 40 м над уровнем моря, поэтому приятным событием в его жизни явилось открытие в 1912 году фуникулёра - наклонной рельсовой дороги для доставки курортников к морю и обратно. Длина линии составляла 90 метров, а ширина колеи 750 мм. Вагоны двигались со скоростью 1 м/с и приводились в действие электромотором мощностью в 12 лошадиных сил. В вагонах было 12 мест для сидения. Фуникулер работал весь курортный сезон.



Рельсовый фуникулер

Не пострадав во время войны, он был демонтирован в 60-е годы 20 в. из-за отсутствия запасных частей. Ныне на его месте находится лифт спускающий и поднимающий отдыхающих. На смену фуникулеру в 1984 г. пришла подвесная канатная дорога. Она располагается несколько западнее, за зданием вокзала «Светлогорск-2», и соединяет крутой берег с пляжем. Ее протяженность 118 м.

В первые годы XX века в Раушене частными лицами было развёрнуто усиленное строительство загородных домов, вилл, пансионатов, особенно в верхней части курорта.

Здания имели архитектурные формы с элементами фахверка, неоготики, модного тогда историзма, и хорошо вписывались в ландшафт. Одной из достопримечательностей Раушена начала 20 в. являлся Курхаус. Дословно «kurhaus» переводится как «курортный дом». Такого статуса на курортах Германии и Восточной Пруссии удостоивался отель, который был центром курортной жизни. Этому служили его удобное местоположение и наличие курортных развлечений. Курхаус Раушена был построен в 1901 г. в стиле модерн. Особенно часто этот стиль применялся в строительстве вилл,

индивидуальных богатых зданий курортной местности. Просторные остекленные веранды использовались для чтения газет, игры в бильярд, карточных игр. Имелся зал, в котором проводились концерты. В этом же зале со 2 августа 1903 г. проводились лютеранские богослужения для отдыхающих курорта, пока в Раушене не была построена кирха. Особенностью этого Курхауса было и то, что он не принадлежал общине, а был частным заведением.



В центре Раушена, став своеобразным символом города, в 1900—1908 гг. в стиле национального романтизма была возведена 25 метровая башня водолечебницы архитектора Кукука из Кенигсберга. Уже тогда помимо водного лечения — морских, углекислых и других ванн, — санаторными заведениями города практиковалось грязевое, электрическое и световое лечение, лечебный массаж. Под шлемовидной крышей башни располагалась смотровая площадка для обзора окрестностей. Рядом с башней сформировалась небольшая площадь, и здание оказалось в городской среде в той роли, которую обычно исполняли ратуши. Для того времени это лечебное заведение отвечало всем требованиям санаторно-курортного лечения.



Вид водолечебницы начала 20 в.

Некоторые здания города построены благотворительным обществом, которое состояло из местных и приезжих предпринимателей и состоятельной части интеллигенции. Попечением общества был выстроен, например, дом для престарелых учительниц и кирха, возведённая в 1903-1907 годах. Кирху освятили 7 июля 1907 года; строилась она по проекту архитекторов Вихманна и Кукука в неоготическом стиле с элементами модерна. Архитектор Геринг на свои средства выполнил интерьер кирхи и подарил городу одну из картин религиозного содержания. Деревянный алтарь поража́л искусной резьбой и был достопримечательностью Кирхи.



На курорте до 40-х годов 20 в. действовало правило-период с 1 июня по 15 сентября (официальный курортный сезон), каждый прибывший на курорт обязан был в 24 часа встать на учёт в комиссариате курорта и внести в его кассу определённую сумму. О количестве отдыхающих того времени можно судить по числу индивидуальных закрывающихся кабин на всех пляжах их общая численность достигала 3 тысяч. В разгар сезона в верхней части города функционировало около 20 гостиниц, отелей и пансионатов с ресторанами и кафе. Большая часть из них в зимний период закрывалась.

В годы Первой и Второй мировых войн Раушен стал "филиалом" военного ведомства Германии. Гражданские лица были почти вытеснены лечившимися и отдыхающими немецкими офицерами. После Первой мировой Раушен обзавёлся электростанцией и канализационной сетью. Местную власть в городе представлял муниципалитет, мэр одновременно являлся комиссаром

курорта. Курортная служба разбивалась на две части: медицинская и хозяйственная.

14 апреля 1945 года Раушен был взят штурмом за один день, основные события происходили в нижней части города, у озера Тихое. Действия советских войск были настолько стремительны, что город практически не пострадал во время боевых действий. В 1946 году, после присоединения Кёнигсбергской области к РСФСР (в результате Потсдамского соглашения) и переименования Кёнигсберга в Калининград, Раушен был переименован в Светлогорск. Тогда же он стал использоваться как курорт местного значения, с 1970 года - республиканского, а с 1998 года - федерального.

В Светлогорске почти все улицы, ведут к морю. Центральный спуск приводит прямо к солнечным часам на променаде, выполненным красочной мозаикой. В центре их стрелка-гномон, тень от которой показывает время с точностью плюс - минус 15 минут. Ориентирован гномон на Полярную звезду и расположен под углом 55 градусов (широта Светлогорска). Диск часов диаметром 10 метров имеет 12 делений со знаками Зодиака, расположенными вдоль видимого годового пути Солнца.

Прогулка по Светлогорску может соперничать с экскурсией по ботаническому саду, так как деревья и кустарники были привезены сюда из самых разных мест земного шара, возле многих из них даже есть таблички, рассказывающие об их происхождении и уникальности. Здесь можно встретить и магонию (вечнозелёное растение, родственник лесного барбариса - родом из Северной Америки), и японскую азалию, и самшит (вечнозелёный кустарник с мелкими листочками), рододендрон и магнолию.

Порою создаётся впечатление, что это город в лесу или лес в городе.

Использованные источники:

1. Архитектурные памятники Раушена: Справочник для жителей и гостей города. - Калининград, 2007. - 76 с., фото

2. <http://kaliningrad-obl.narod.ru/p58.htm>

3. <http://www.svetlogorsk.ru/07221854401911/>

4. <http://ru.wikipedia.org/wiki>